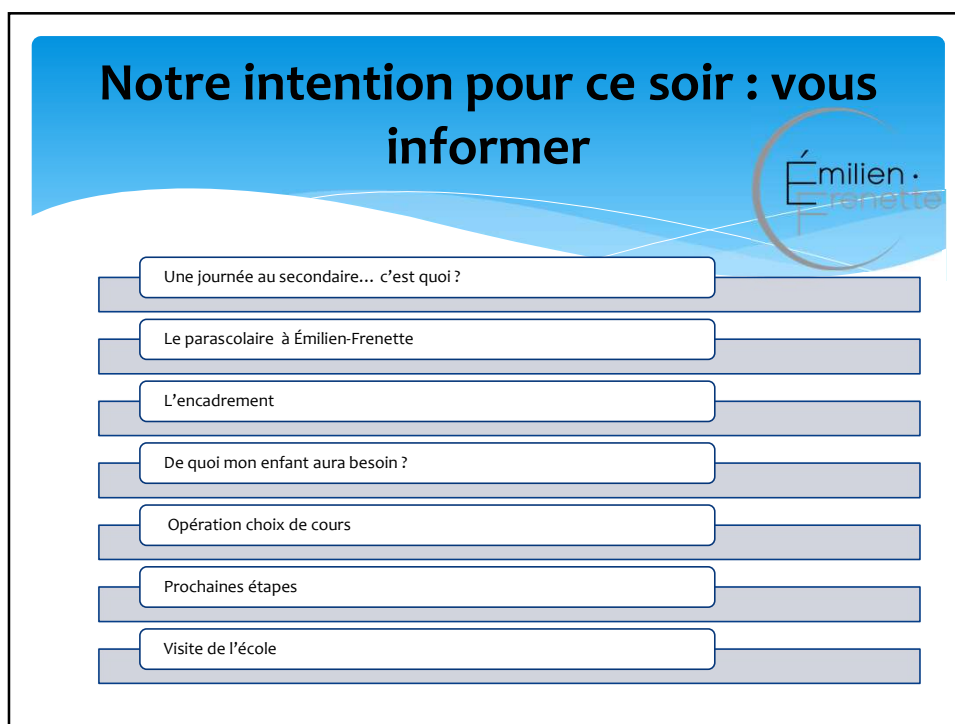




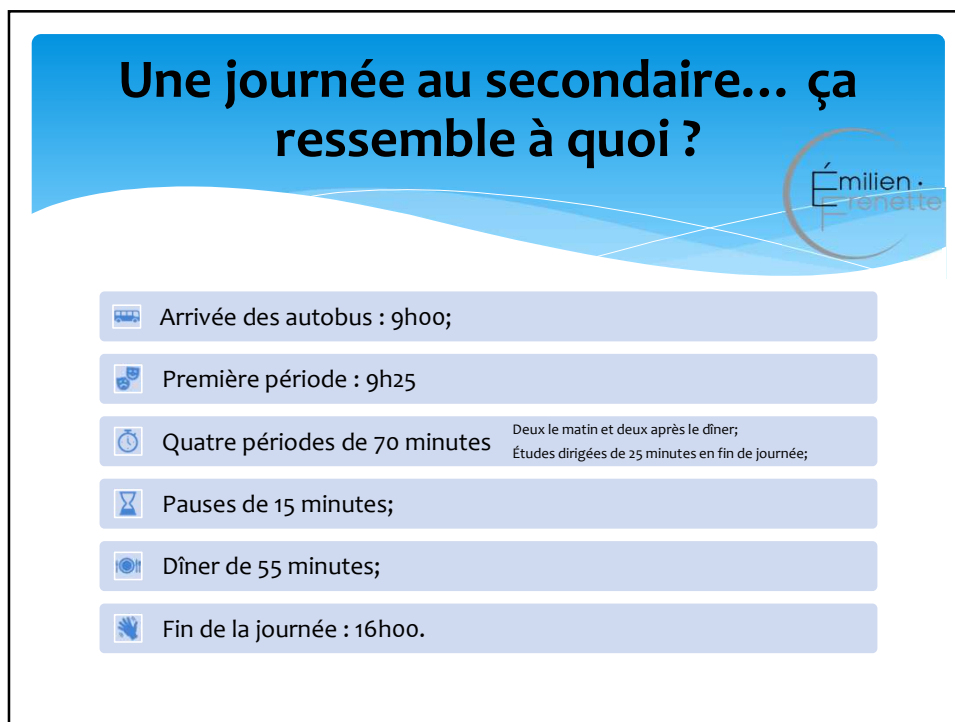
1



2



3



4

Un exemple d'horaire



Tuteur : Rivard, P. Groupe-tuteur : 104

	10h25 à 10h55	10h55 à 12h05	12h05 à 12h35	12h35 à 12h55	12h55 à 13h25
Jour1	UNI106-04 Univers social Gagnon, Martin 333	FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303		ANG104-04 Anglais Mikolov, Patricia 332	ADR102-04 Art dramatique Dubois, Nathalie 300
Jour2	MAT106-04 Mathématique Raymond, Nadine 206	UNI106-04 Univers social Gagnon, Martin 333		FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303	SCI104-04 Sciences Lévesque, Laura 101
Jour3	MSP102-04 Option multisports Morin, Gabriel 217	MSP102-04 Option multisports Morin, Gabriel 217		FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303	ANG104-04 Anglais Mikolov, Patricia 332
Jour4	CCQ102-04 CCQ Thériault, Outil 331	MAT106-04 Mathématique Raymond, Nadine 206		UNI106-04 Univers social Gagnon, Martin 333	FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303
Jour5	SCI104-04 Sciences Lévesque, Laura 101	MAT106-04 Mathématique Raymond, Nadine 206		UNI106-04 Univers social Gagnon, Martin 333	FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303
Jour6	ANG104-04 Anglais Mikolov, Patricia 332	ADR102-04 Art dramatique Dubois, Nathalie 300		MAT106-04 Mathématique Raymond, Nadine 206	UNI106-04 Univers social Gagnon, Martin 333
Jour7	FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303	SCI104-04 Sciences Lévesque, Laura 101		MSP102-04 Option multisports Morin, Gabriel 217	MSP102-04 Option multisports Morin, Gabriel 217
Jour8	FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303	ANG104-04 Anglais Mikolov, Patricia 332		CCQ102-04 CCQ Thériault, Outil 331	MAT106-04 Mathématique Raymond, Nadine 206
Jour9	UNI106-04 Univers social Gagnon, Martin 333	FRA109-04 Français Rivard, Pierre 303		SCI104-04 Sciences Lévesque, Laura 101	MAT106-04 Mathématique Raymond, Nadine 206

Plusieurs
enseignants, mais un
tuteur

Des locaux différents
selon les matières

5

36 périodes à l'horaire (différent pour Art-études)

- * Français : 8 périodes
- * Univers social : 6 périodes
- * Mathématique : 6 périodes
- * Science : 4 périodes
- * Anglais : 4 périodes
- * Culture et citoyenneté québécoise : 2 périodes
- * Éducation physique : 2 périodes
- * Art obligatoire : 2 périodes
- * Option : 2 périodes (2 périodes d'art ou d'option sportive)

6

Quelques informations pratiques

Casier partagé avec un autre élève (cadenas fourni par l'école) + un cadenas à fournir pour le vestiaire sportif

Entrée et départ des élèves par la porte 7

Aucune sortie de territoire pour les élèves du premier cycle sur l'heure du dîner

Service de cafétéria (matin, pause et dîner)

Le téléphone cellulaire n'est pas permis à l'école



7

Nos activités



Midi

- Récupérations
- Activités sportives
- Activités culturelles
- Activités artistiques
- Club littéraire
- Accès à la bibliothèque

Parascolaire

- Activités sportives (Les Lynx)
 - Badminton, basketball, cheerleading, soccer, volleyball, ...
- Activités culturelles et artistiques
 - Ligue d'improvisation, Fillactive, Secondaire en spectacle, La DeMOIs'aile (blogueuses), Club littéraire, Club histoire et citoyenneté

8

Services aux élèves



Services divers	Encadrement et pédagogie
➤ Orientation (Anick Danis-Gagnon) ➤ Loisirs (Olivia Fontaine Labrecque) ➤ Bibliothèque ➤ Friperie ➤ Infirmière scolaire ➤ Policier éducateur ➤ Surveillance du dîner ➤ Conciergerie	➤ Tuteurs ➤ Groupes appui-réussite à tous les niveaux ➤ Orthopédagogie (Anne Smith) ➤ Récupérations, reprises de temps (examens) ➤ Agente de réadaptation (Marie-France Bélanger) ➤ Techniciens en éducation spécialisée ➤ Intervenante en dépendance ➤ Psychologie (Josée Estelle Caron)

9

Deux particularités d'Émilien-Frenette



Les périodes d'études dirigées	Les périodes d'enrichissement
25 minutes en fin de journée pour • terminer les devoirs • étudier • lire  	Une demi-journée par année afin de développer des compétences globales formant les futurs citoyens 

10

L'encadrement





Notre philosophie



Notre code de vie



Les classes d'accueil



Processus d'interventions

11

La première journée

- 1^{er} septembre 2026
- Uniquement pour les élèves de 1^{re} secondaire
- Objectifs : se familiariser avec la grande école et diminuer le stress lié à la rentrée



12

De quoi mon enfant aura-t-il besoin ?



Un uniforme complet incluant les vêtements d'éducation physique (à identifier)

voir la collection sur le site de Raphaël U
règle du vendredi à considérer



Un sac à dos ou sac d'école

Liste de matériel par niveau (juillet)



L'agenda scolaire de l'école et une pochette à divisions pour la période d'études dirigées (fournie par l'école)



Un lunch froid ou chaud (fours à micro-ondes)

13

QUESTIONS GÉNÉRALES ?



14

Opération choix de cours

- * Sur votre Mozaïk à compter du 13 février 2026;
- * Choix par numéro (1 à 8)
- * Dans la mesure du possible : choix 1 ou 2



109, rue Marie-Victorin
Saint-Jérôme (QC)
J7Y 2G7

GUIDE DE CHOIX DE COURS

1^{re} ANNÉE DU 1^{er} CYCLE
(1^{re} SECONDAIRE)

2026-2027



15

Survol des différentes options

- * Se référer au guide pour les précisions supplémentaires;
- * Profiter de la visite guidée pour poser des questions
- * Les coûts relatifs aux options sont précisés dans le guide



109, rue Marie-Victorin
Saint-Jérôme (QC)
J7Y 2G7

GUIDE DE CHOIX DE COURS

1^{re} ANNÉE DU 1^{er} CYCLE
(1^{re} SECONDAIRE)

2026-2027



16

Groupe appui réussite

But

Donner un petit coup de pouce aux élèves qui en ont besoin

Comment ?

Deux enseignants en français et en mathématiques

Même contenu mais enseigné en fonction des besoins

Deux précisions

Groupe offert à toutes les années mais pas nécessairement « acquis »

Impossible d'être en appui réussite et en Arts-étude

17

Un choix à faire parmi plusieurs options



Choix d'option	Art obligatoire associé à l'option
Art dramatique plus (2 périodes)	Art dramatique (2 périodes)
Techniques mixtes (2 périodes)	Arts plastiques (2 périodes)
Initiation à la guitare (2 périodes)	Art musique guitare (2 périodes)
Danse (2 périodes)	Art danse (2 périodes)
Multisports (2 périodes)	Un choix d'art (2 périodes) entre art dramatique OU guitare
Judo (2 périodes)	Arts plastiques (2 périodes)
Arts-études musique (4 périodes)	Arts musique (2 périodes)

L'ÉDUCATION PHYSIQUE N'EST PAS UNE OPTION : C'EST OBLIGATOIRE

18

Art dramatique plus

- * 4 périodes d'art dramatique
- * Aimer faire de la scène et prendre la parole

2 périodes d'éducation physique

19

Techniques mixtes

- 4 périodes à l'horaire
- Exploration de différents médiums d'art (papier, gravure, liège, argile)

2 périodes d'éducation physique

20

Initiation à la guitare

- * 4 périodes à l'horaire

2 périodes d'éducation physique

21

Danse

- * 4 périodes à l'horaire

- * Participation au spectacle de fin d'année

- * 2 périodes d'éducation physique

22

Multisports

- * 4 périodes à l'horaire (pas d'éducation physique)
- * Variétés de sports intérieurs et extérieurs
- * 2 blocs de demi-journées par cycle (p1-2 et p3-4)
- * Sorties et activités

2 périodes d'art (guitare OU art dramatique)

23

Judo

- * 4 périodes à l'horaire (pas d'éducation physique)
- * 2 blocs de demi-journées par cycle (p1-2 et p3-4)
- * Sorties et activités

2 périodes d'art (art plastique)

24

L'Harmonie Émilien-Frenette

Programme Arts-études en musique



Présentation aux futurs élèves de première secondaire

25

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Historique

- Fêtera bientôt son 40^e anniversaire
- A été un programme régional pendant 35 ans
- Plus de 1500 élèves ont passé par ce programme dont plusieurs ont poursuivi leurs études en musique
- Les groupes ont accumulé des dizaines de prix dans plusieurs festivals de musique d'ensemble.
- Fait partie intégrante de la vie étudiante scolaire et parascolaire de l'école.

26

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Maquette

Première-Deuxième-Troisième secondaire

Programme régulier	Programme Arts-études en musique
32 périodes de matières de base	30 périodes de matières de base
4 périodes d'options	6 périodes d'harmonie
9 périodes par cycle d'étude dirigée de 15h30 à 16h	7 périodes par cycle d'étude dirigée de 15h30 à 16h
	(2 périodes de 30 minutes d'étude dirigée <i>en harmonie</i> par cycle)
	Ajout: 1 heure de hors-horaire de 8h à 9h 1 fois par cycle (1x par 2 semaines)

27

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Horaire adapté pour avoir 6 périodes

1^{ère} secondaire: Français et Sciences

2^e secondaire: Univers social et Anglais

3^e secondaire: Mathématiques et CCQ

4^e et 5^e secondaire: Dépend des options choisies

28

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette



Concerts

Activités



Camps musicaux



Concours et sorties



Composition



Cours privés et semi-privés



Écoute active

29

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Avantages – Apprentissage de la musique

A des effets
bénéfiques sur les
zones du cerveau en
lien avec l'anxiété et
la dépression¹



Développe de la
flexibilité cognitive
et des
compétences
émotionnelles²

Améliore la mémoire
de travail, la
concentration et la
plasticité neuronale³

Favorise le
développement de
l'empathie et diminue
l'intimidation⁵

Accroît la confiance
en soi et l'estime de
soi (effets sur la
motivation)⁴

¹Hudziak (2014) Cortical Thickness Maturation and Duration of Music Training: 'Health-Promoting Activities Shape Brain Development

²Balles, Timmers. (2021) Together in Music: Participation, coordination, and creativity in ensembles, Oxford University Press

³Kausel, Zamorano, Billeke, Sutherland, Larrain-Valenzuela, Stecher, Schlaug et Aboltz. (2020) Neural Dynamics of Improved Bimodal Attention and Working Memory in Musically Trained Children

⁴Bolduc, J., Lessard A. (2014) « Les bienfaits de l'enseignement et de la pratique de la musique »

⁵Rabinowitch, T.-C., Cross, I. et Burnard, P. (2012), Long-term musical group interaction has a positive influence on empathy in children. *Psychology of Music*, 41(4), 484-498

30

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Avantages – Programme particulier Musique-études

Favorise le développement
du sentiment
d'appartenance

A un effet direct sur l'assiduité,
et donc sur les résultats
scolaires

Encourage la persévérance scolaire

Augmente la probabilité de poursuivre les études
au niveau post-secondaire

Référence: Conseil supérieur de l'éducation (2007). « Les projets particuliers au secondaire: Diversifier en toute équité »

31

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Pour faire partie de l'Harmonie Émilien-Frenette, l'élève doit...

- ... avoir réussi sa 6^e année;
- ... avoir un intérêt pour la musique;
- ... manifester une bonne attitude;

... mais il n'a pas besoin ...

- ... d'avoir de formation musicale particulière;
- ... d'avoir fait de la musique au primaire;
- ... d'avoir des résultats scolaires au-dessus de la moyenne.

32

Présentation de l'Harmonie Émilien-Frenette

Notre philosophie

Inclure tous les élèves qui le souhaitent dans notre programme
Arts-études en musique

Donner aux élèves les outils nécessaires pour réussir en musique
et dans les autres matières

33

QUESTIONS GÉNÉRALES ?



34

Prochaines étapes avant le grand jour



- Choix de cours en ligne (portail Mozaïk) – **13 au 27 février 2026**
- Portraits de classe (visite dans chaque école primaire de notre bassin) – **mi-avril**
- Commande des uniformes scolaires – **printemps avant le 15 juin** (site Raphaël U)
- Communication pour la rentrée 26-27 – **début juillet**
- Paiement des effets scolaires – **mi-août** (Lien pour cahiers d'activités)
- Friperie scolaire – **20 et 21 août**
- Coordonnées de transport – **fin août (date à confirmer)**
- Entrée progressive des élèves de la 1^{ère} secondaire – **1^{er} septembre 2026 (accueil dans la cour)**
- Soirée de parents en présence du tuteur – Assemblée générale – **début septembre 2026**



35

Nos moyens de communication



SITE INTERNET DE L'ÉCOLE (CSSRDN)

FACEBOOK

COURRIEL (INFORMATIONS GÉNÉRALES)

TÉLÉPHONE (BESOINS SPÉCIFIQUES, PRÉOCCUPATIONS EN LIEN AVEC VOTRE ENFANT)

36

On se revoit le 1^{er} septembre 2026 ☺



Bonne fin de primaire

- ✓ Visite guidée pour les intéressés
- ✓ Disponible afin de répondre aux questions

