



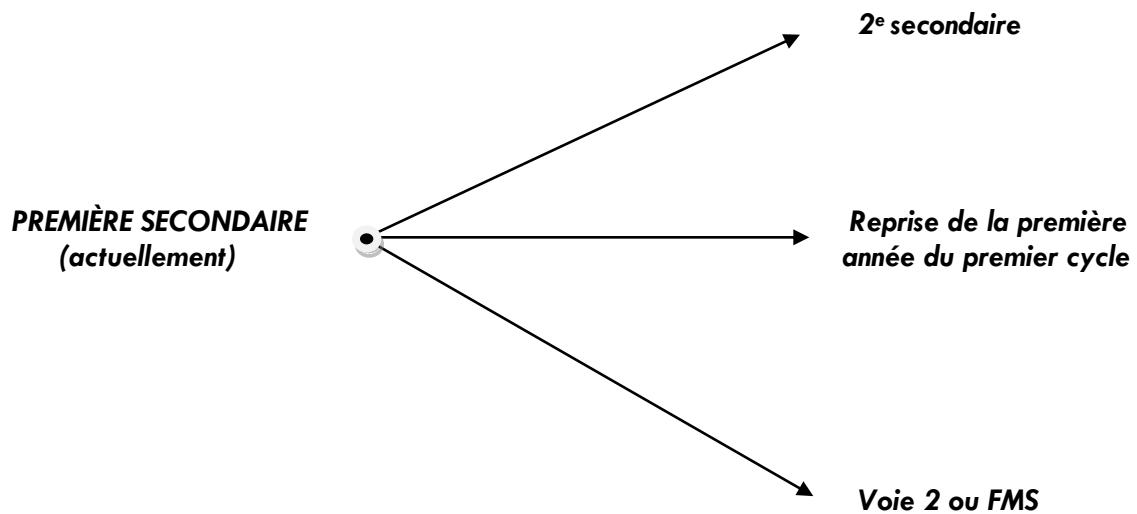
**GUIDE  
CHOIX DE COURS**

**MA DEUXIÈME ANNÉE  
AU SECONDAIRE**



**2025-2026**

## POSSIBLITÉS DE CLASSEMENT



### **NORMES DE PROMOTION**

#### **1<sup>re</sup> secondaire vers 2<sup>e</sup> secondaire**

##### Scénario 1

- Avoir 22 unités sur 36
- Être en réussite de 2 matières de base (français-mathématique-anglais)  
+  
• Science et technologie ou histoire

##### Scénario 2

- Avoir 22 unités sur 36
- Être en réussite de 3 matières de base (français-mathématique-anglais)

OPTIONS	DESCRIPTIONS
<b>VOIE 2</b> Polyvalente Saint-Jérôme	Avoir moins de 15 ans et être capable de réaliser de façon autonome des tâches associées à la <b>fin du 2<sup>e</sup> cycle du primaire (mathématique et français)</b> .  *POURSUITE DE COURS DE LA FORMATION GÉNÉRALE (modification des attentes) *POSSIBILITÉ DE POURSUIVRE DANS D'AUTRES PARCOURS À PARTIR DE 15 ANS
<b>FORMATION MENANT À L'EXERCICE D'UN MÉTIER SEMI-SPECIALISÉ (FMS)</b> École des Studios (1 an)	Avoir 15 ans au 30 septembre et avoir <b>RÉUSSI les exigences du primaire en français et en mathématique</b> .  *POURSUITE DE FRANÇAIS, MATHÉMATIQUE, ANGLAIS *FORMATION PRATIQUE EN LIEN AVEC LE MARCHÉ DU TRAVAIL ET L'EXERCICE D'UN MÉTIER SEMI-SPECIALISÉ ( <b>STAGE OBLIGATOIRE EN ENTREPRISE</b> ) *MÈNE À UNE CERTIFICATION DE FORMATION FMS * <b>OBJECTIF VISÉ : alternance travail-études au travers d'un programme d'insertion professionnelle</b>

## SERVICE D'INTERVENTION ÉDUCATIVE ET DE L'ENCADREMENT

Le but du projet éducatif est de permettre l'aménagement d'un environnement de qualité centré sur la réussite.

L'école secondaire Saint-Stanislas vise à instruire, à socialiser et à qualifier ses élèves.

Pour atteindre ces objectifs, l'école s'est donné plusieurs moyens dont ceux-ci :

### **Services directs aux élèves :**

- Psychoéducatrice
- Conseillère d'orientation
- Éducateurs spécialisés
- Policière éducatrice
- Infirmière
- Enseignants
- Direction
- Enseignant-ressource
- surveillants d'élèves
- Technicienne en loisirs

**L'école s'engage à offrir un milieu structuré et cohérent qui soit sécuritaire, non violent, respectueux des personnes et socialement harmonieux.**

**Cette orientation se traduit dans la vie de l'école par les moyens suivants :**

- Milieu cohérent, sécuritaire et suivi personnalisé
- Port de l'uniforme
- Tutorat
- Vouvoiement des enseignants
- Interventions de prévention et de sensibilisation
- Rencontres amicales enseignants-élèves
- Gouvernement étudiant et délégués de classe
- Activités parascolaires
- Tenue de semaines thématiques
- Accompagnement des élèves HDAA
- École sans fumée
- Collaboration avec différents organismes externes
- Projet École en santé et en forme



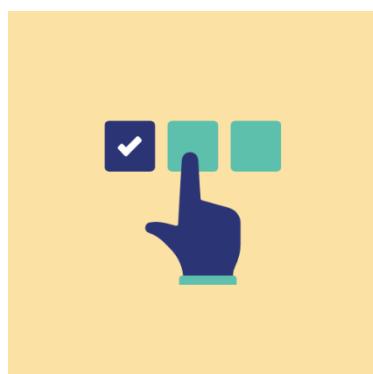
## Choix de cours en 2<sup>e</sup> secondaire

CODE DE MATIÈRE	MATIÈRE OBLIGATOIRE	NOMBRE DE PÉRIODES	PAGE AU SOMMAIRE
FRA208	Français	8	5
MAT206	Mathématique	6	6
ANG204	Anglais	4	6
SCT204	Sciences et technologie	4	7
UNI206	Univers social (Géographie et histoire et éducation à la citoyenneté)	6	8-9
EDU202 EDU1C2/EDU1S2 ->	Éducation physique et à la santé ( <i>Profil Cheerleading/Sports multiples</i> )	2	10
CCQ202	Culture et citoyenneté québécoise	2	11
<b>CHOIX D'ART</b>			
APL204	Art plastique	4	12
ADR204	Art dramatique	4	13
<b>CHOIX DE PROFIL</b>			
PSME24	Sports multiples *	2	14
PCHE24	Cheerleading junior *	2	15
<b>109TOTAL</b>			<b>36</b>

\* L'élève qui choisit Sports multiples ou Cheerleading aura :

- 2 périodes d'art à son horaire plutôt que 4 périodes (arts plastiques, musique ou art dramatique)
- 4 périodes de Sports multiples ou Cheerleading (incluant les 2 périodes EDU202)

**Rendez-vous sur le Portail-Mozaïk Parents pour faire l'inscription pour l'année prochaine ainsi que le choix de cours !**



# FRANÇAIS

Tu développeras ton habileté à découvrir les mécanismes de la COMMUNICATION. Tu créeras avec un vif intérêt des MESSAGES ÉCRITS ou ORAUX.

## 1. EN ÉCRITURE :

Tu produiras des textes courants de type DESCRIPTIF et des textes JUSTIFIANT une affirmation.

Tu produiras des textes de type NARRATIF. Tu seras placé dans des situations d'écriture qui stimulent ton esprit créateur (récit policier).

Outil essentiel :

Le profil du scripteur sera un outil essentiel à la réalisation de tes différentes situations d'écriture. Il est un moyen efficace pour améliorer tes connaissances (en prenant conscience de tes difficultés) en orthographe d'usage et grammatical ainsi qu'en ponctuation et en syntaxe.

## 2. EN LECTURE :

Une période de lecture est rattachée au cours de français afin d'améliorer ton habileté en lecture. En effet, à chaque étape, tu devras nous démontrer que tu as bien compris le récit d'un roman en répondant à un questionnaire ou en présentant un bref résumé. Tu devras aussi lire des textes de type courant ou de type narratif et répondre à des questions qui nous montrent ta compréhension. Tu feras aussi l'apprentissage de nouvelles stratégies en lecture.

## 3. COMMUNICATION ORALE :

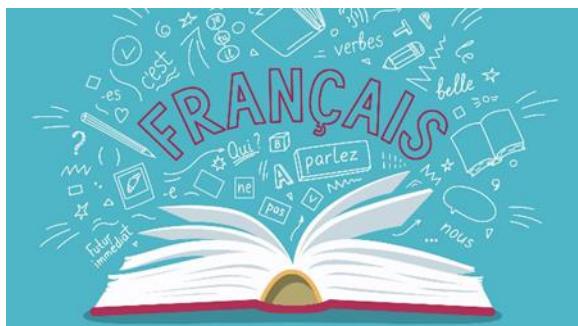
L'élève doit être capable de s'exprimer oralement sur des thèmes du 21<sup>e</sup> siècle en utilisant des moyens adéquats.

- langage clair
- bonne articulation
- bonne intonation
- bon débit
- langage adéquat en classe et partout dans l'école.

Es-tu prêt?

## Pondération des compétences

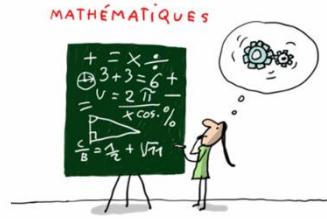
1. Lecture = 40 %
2. Écriture = 40 %
3. Communication orale = 20 %



## MATHÉMATIQUE

Ce cours te permettra:

- ↳ D'acquérir les principes de base en algèbre;
- ↳ D'appliquer des notions, des relations ou des propriétés géométriques;
- ↳ De t'initier au langage, à l'application de la statistique élémentaire et à l'approche mathématique reliée à certains phénomènes où intervient le hasard;
- ↳ D'approfondir la notion de résolutions de problèmes écrits reliés à ton vécu et à ton milieu.



## ANGLAIS

Ce cours veut t'apprendre à communiquer en anglais afin que tu puisses approfondir ton apprentissage dans des situations de la vie courante. Le cours met donc l'accent sur le message véhiculé: compréhension orale et écrite en vue d'améliorer la production orale et écrite.

- ☞ Music
- ☞ Invention
- ☞ Sports
- ☞ Publicity
- ☞ Manners
- ☞ Media

Les trois compétences développées au primaire sont les mêmes à la première année et à la deuxième année du premier cycle :

- Interagir oralement;
- Réinvestir sa compréhension des textes ;
- Écrire et produire des textes.



## SCIENCE ET TECHNOLOGIE

La science et la technologie jouent un rôle sans cesse grandissant dans nos vies et contribuent d'une façon déterminante à la transformation des sociétés.

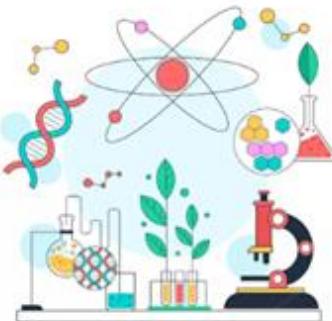
Le programme de science et technologie regroupe en une seule discipline cinq champs disciplinaires d'ordre scientifique : chimie, physique, biologie, astronomie et géologie. Le volet technologique, lui, est abordé selon deux axes, soit l'analyse technologique et la conception technologique.

Le programme de science et technologie du premier cycle du secondaire vise à développer chez les élèves une culture scientifique et technologique de base accessible à tous.

Les deux compétences développées durant le premier cycle du secondaire sont les suivantes :

- Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique;
- Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.

Tout au long de l'année, l'élève sera amené à développer les compétences scientifiques prévues par le programme via des laboratoires, des projets d'analyse et de construction technologiques ainsi que plusieurs autres activités variées.



# HISTOIRE

Durant ce cours, l'élève sera amené à développer de nombreuses compétences historiques en parcourant le temps. Les trois compétences reliées au cours d'histoire et éducation à la citoyenneté sont les suivantes :

- Interroger les réalités sociales dans une perspective historique
- Interpréter les réalités sociales grâce à la méthode historique
- Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire

Bref, pour bien comprendre les réalités qui nous entourent, il faut connaître le passé.

Il s'agit donc d'un survol de la préhistoire à aujourd'hui avec des clins d'œil plus précis sur les périodes suivantes :

- Le renouvellement de la vision de l'homme (humanisme)
- L'expansion européenne dans le monde et les grandes découvertes
- Les révolutions américaines et françaises
- L'industrialisation
- Les réalités sociales d'aujourd'hui

L'élève de premier cycle au secondaire développera plusieurs compétences reliées aux différentes modalités d'enseignement. L'élève sera sollicité pour différentes tâches. Il devra apprendre à travailler en équipe, faire valoir son point de vue et respecter celui des autres. Il devra aussi travailler seul, faire des recherches et des lectures. Il devra avoir une écoute active de l'enseignant et de ses pairs. Bref, une panoplie de compétences qu'il pourra ainsi réinvestir dans ses autres cours et ultimement, les réutiliser dans sa vie.



# GÉOGRAPHIE

Durant ce cours, l'élève sera amené à comprendre le monde dans lequel il vit et à développer sa conscience citoyenne. Il pourra en voir le sens et s'en servir dans le quotidien.

Concrètement, cela signifie que votre enfant sera amené, par l'entremise de diverses situations d'apprentissage, à développer les trois compétences disciplinaires rattachées à la Géographie : lire l'organisation d'un territoire, interpréter un enjeu territorial et construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire.

Pour ce faire, voici les différents thèmes qui seront traités en classe pour l'ensemble du cycle :

## Territoire urbain :

- la métropole
- la ville soumise à des risques naturels
- la ville patrimoniale

## Territoire région :

- les territoires touristiques
- exploitation forestière
- dépendance énergétique
- industrialisation

## Territoire agricole :

- espace agricole national
- milieu à risque

## Territoire autochtone :

- les Autochtones

## Territoire protégé :

- parc naturel

Ainsi, votre enfant deviendra un véritable apprenti citoyen, avec un sens critique, une capacité d'organisation et une identité plus affirmée.



# ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

## Opérations générales

Le cours d'éducation physique veut permettre à tous les élèves de vivre une variété d'activités : sportives, ludiques, expressives ou de conditionnement physique. C'est dans l'interaction avec les divers environnements propres à la pratique de ces activités que les élèves se transforment et qu'ils parviennent à un meilleur ajustement à l'espace, au temps, aux objets et aux autres.

L'éducation physique entend donc développer les habiletés, les connaissances et les attitudes suivantes.

### Habilétés

- Améliorer l'endurance musculaire et organique.
- Enchaîner des actions locomotrices et non locomotrices.
- Se déplacer efficacement au sol et sur des objets en conservant son équilibre.
- Combiner des actions de projection et de réception.
- Varier les actions offensives et défensives dans des activités individuelles et collectives.
- Utiliser les partenaires et les adversaires en fonction d'une tactique donnée.
- Communiquer des intentions de façon non verbale.

### Connaissances

- Expliquer les effets de l'entraînement.
- Appliquer divers systèmes d'entraînement.
- Donner une signification juste aux notions se rapportant au corps, à l'espace au temps et à l'énergie.
- Expliquer certains principes qui mettent en jeu tout le corps ou certaines parties.
- Appliquer les règles propres à une activité donnée.

### Attitudes

- Ajuster ses actions à celles des partenaires.
- Contribuer à la réalisation des projets de groupe.
- Démontrer un esprit sportif.
- Avoir une image favorable de soi-même.

\* Il s'agit d'un cours obligatoire pour tous les élèves. Pour en être exempté, l'élève doit fournir un billet médical.

\* L'élève ne pouvant suivre ce cours sera inscrit au programme « Recherche en activité physique ».

\* À chaque étape, il aura à préparer un travail de recherche portant sur le contenu du programme dont il est exempté.



## CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE

- Apprécier, de façon critique, la diversité des réponses religieuses aux questions du sens de la vie, du vécu des autres et du vivre-ensemble.
- Se positionner, de façon réfléchie, au regard d'enjeux d'ordre éthique et culturel en regardant les différents comportements dans notre société, les valeurs et les normes qui les justifient ainsi que les conséquences (positives ou négatives) qu'ils auront sur soi ou les autres.
- Adopter des attitudes et des comportements d'ouverture et de respect avec l'organisation d'un dialogue constructif et efficace (communications efficaces : réflexions personnelles et échanges d'idées avec les autres).





## ARTS PLASTIQUES

Dans ce cours, tu apprendras à percevoir ton environnement en développant ton sens d'observation et à créer ton image personnelle pour communiquer. Il te faut certaines aptitudes pour suivre ce cours, tel que la patience, la persévérance, être attentif à ton travail et respecter les consignes données propres aux arts plastiques.

Tu observeras des reproductions de peintures et autres techniques d'artistes reconnus qui te permettront d'améliorer tes travaux.

Tu découvriras aussi de nouveaux matériaux, techniques et procédés tels :

- ✓ L'encre de chine noire, la gouache en pain, liquide, acrylique;
- ✓ Le métal repoussé;
- ✓ Les impressions (linogravure);
- ✓ Le collage;
- ✓ Le modelage avec de la terre glaise (argile);
- ✓ Le façonnage;
- ✓ Le dessin au pastel gras et au pastel sec, le fusain;
- ✓ La peinture;
- ✓ La sculpture (pierre à savon, plâtre);
- ✓ Le tissage;
- ✓ La maquette, bricolage etc.

Ce sont par des activités dirigées et par des exercices pratiques et théoriques que tu arriveras graduellement à maîtriser les notions de base des arts plastiques.



## ART DRAMATIQUE

Le cours d'art dramatique vise principalement à te permettre de prendre conscience de ton potentiel créateur. Tu y développeras ta capacité de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres artistiques.

À l'aide d'exercices qui viseront à te rendre plus à l'aise, tu expérimenteras diverses formes de langage : le verbal, et le non verbal. Tu apprendras à prendre confiance en toi et à mieux utiliser ton corps et ta voix pour communiquer avec les autres.

Lors du volet création, tu inventeras des scénarios en équipe. Tu te déguiseras, tu écriras aussi des canevas et des textes que tu devras ensuite présenter devant les autres élèves de la classe. Tu expérimenteras aussi l'improvisation à la manière du «National d'improvisation».

En interprétation, tu t'initieras au travail des comédiens. Tu amélioras ta mémoire, tu apprendras à mieux gérer le trac et tu apprendras à travailler à partir d'un texte de théâtre.

Tu devras aussi apprendre à apprécier des œuvres artistiques. Pour ce faire, nous irons deux fois au théâtre.

## SPORTS MULTIPLES

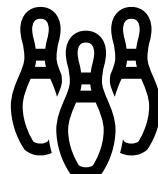
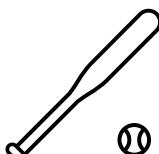
### LES BUTS :

Ce nouveau profil aura pour but de répondre au besoin des élèves de bouger. Il permettra à l'élève d'explorer plusieurs sports qui ne seront pas vus lors du cours d'éducation physique.

Donc, si tu as envie de vivre une expérience sportive enrichissante, n'hésite pas à t'inscrire dans ce nouveau profil.

### Voici différents sports qui pourraient être faits :

- Hockey Cosom
- Sports de raquettes (mini-tennis, badminton, pickleball)
- Handball
- Judo
- Musculation
- Randonnée (sorties)





## CHEERLEADING SECONDAIRE II

### BUT DU PROFIL

Le profil Cheerleading de l'École secondaire Saint-Stanislas est basé sur le cheerleading de type américain. Le but du profil est de permettre à des athlètes de pratiquer une activité sportive encadrée. Membre de la Fédération de Cheerleading du Québec (FCQ), l'équipe participera à diverses compétitions et rencontres amicales. De plus, un souci particulier sera accordé aux qualités athlétiques, à l'expression artistique et au sentiment d'appartenance tout en dotant les participants(es) d'une discipline de travail basée sur l'éthique et la santé. Ce profil s'adresse à tous les élèves de la cinquième secondaire, mais on doit passer par le processus de sélection.

### FONCTIONNEMENT DU PROFIL

- ✓ Développement des habiletés motrices liées à l'activité (coordination, flexibilité, équilibre, expression corporelle, force, puissance [mouvements acrobatiques]).
- ✓ Préparation d'un programme d'entraînement général visant à développer les qualités physiques et psychologiques de l'élève -athlète.
- ✓ Développement du sentiment d'appartenance, de l'implication communautaire, de l'entraide et de l'estime de soi.
- ✓ Participer à des compétitions de cheerleading.
- ✓ Mise en valeur d'un mode de vie sain et équilibré : nutrition, valorisation de l'activité physique.
- ✓ Chorégraphies musicales, synchronisme, danse, rythme, mouvements de gymnastique et acrobaties.
- ✓ **Quatre cours à l'horaire par cycle de 9 jours (2 périodes profil + 2 périodes d'éducation physique consacrées au Cheerleading)**

### ÉLIGIBILITÉ AU PROFIL

En plus des **critères généraux et comportementaux**, les candidats(es) devront :

- ✓ Être promu en 2<sup>e</sup> secondaire
- ✓ Pour les nouvelles inscriptions, participer à un camp de sélection obligatoire et fournir une copie du plus récent bulletin.
- ✓ Pour ceux et celles qui poursuivent, être recommandés(es) par l'enseignante de cheerleading.
- ✓ Posséder de l'énergie et démontrer de l'intérêt en s'impliquant avec son équipe.

**COÛT : ± 750 \$ - coût visant l'autofinancement du programme.**

