

## INFORMATION AUX PARENTS

2024-2025

2 <sup>e</sup> année		La communication école-maison
Titulaires	Groupe	<p>La communication entre l'école et la maison est un outil essentiel à la réussite scolaire de votre enfant.</p> <p>Ce feuillet se veut un outil d'information afin que vous soyez renseignés sur les principales évaluations qui auront lieu au long de l'année et des moments d'évaluation prévus.</p>
Julie Lessard	201	
Josée Trudel	202	
Élodie Genest	220	
Esther Bélanger	702	
Spécialistes	Groupe	
<b>Éducation physique</b>		
• Kevin Duplin	201	
• Éric Clavette	202, 220, 702	
• Émilie Giguère	702	
<b>Musique</b>		
• Nancy Ruscitti	201, 202, 220, 702	
<b>Anglais</b>		
• Janick Gauthier	201, 202, 220, 702	

	Date de remise	Valeur
<b>1<sup>re</sup> communication</b>	15 octobre 2024	La 1 <sup>re</sup> communication contient des informations sur le plan des apprentissages et des comportements.
<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	19 novembre 2024	20% du résultat final de l'année
<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	13 mars 2025	20% du résultat final de l'année
<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>	10 juillet 2025	60% du résultat final de l'année

Compétences disciplinaires et non disciplinaires	Notes communiquées au bulletin		
	1 <sup>re</sup> étape 29 août au 8 novembre	2 <sup>e</sup> étape 11 novembre au 21 février	3 <sup>e</sup> étape 24 février au 20 juin
<b>Français</b>	Lire	✓	✓
	Écrire	✓	✓
	Communiquer oralement		✓
<b>Mathématique</b>	Résoudre une situation problème		✓
	Utiliser un raisonnement mathématique	✓	✓
<b>Anglais</b>	Communiquer oralement		✓
	Comprendre des textes lus et entendus		✓
<b>Culture et citoyenneté québécoise</b>	✓		✓
<b>Arts plastiques</b>		✓	✓
<b>Musique</b>		✓	✓
<b>Éducation physique et à la santé</b>	✓	✓	✓
<b>Compétence transversale : Organiser son travail</b>		✓	

\*Il est à noter que la 1<sup>ère</sup> communication et les bulletins sont accessibles sur MOZAÏK.

La nature des évaluations peut correspondre à un travail en classe, à une situation d'évaluation, à une entrevue, à une dictée, à des observations, au portfolio, etc. Elles se font donc en cours d'étape et en fin d'étape.