

Guide de choix de cours
Année scolaire 2025-2026

- 2e cycle du secondaire
4e secondaire
- Formation générale
 - Formation générale appliquée
 - Deux diplômes, un métier
 - Formation semestrielle



Étapes et règles administratives du choix de cours

L'inscription des choix de cours se fera par le Portail Mozaïk Parents. **La date limite pour remplir le formulaire en ligne est le 12 mars 2025.**

****Prenez note qu'afin de pouvoir accéder à ce formulaire, la réinscription de votre enfant, via cette même plateforme, doit avoir été complétée (réinscription disponible entre le 14 et le 28 février 2025).*

Vous pouvez accéder au portail Mozaïk Parents en vous rendant sur le site :
<https://portailparents.ca/> ou par le biais du Centre de services scolaires:
<https://cssrdn.gouv.qc.ca/>

Si vous n'avez pas de compte, vous aurez besoin du numéro de fiche ou du code permanent de votre enfant. Le numéro de fiche est composé de 7 chiffres que vous trouverez sur le bulletin. Le code permanent débute par les trois premières lettres du nom de famille ainsi que de la première lettre du prénom, suivi de huit chiffres.

Après l'envoi, si vous souhaitez faire une modification, vous aurez jusqu'au **12 mars** pour le faire. L'école se réserve le droit à certains changements pour répondre aux besoins organisationnels.

La réception de l'horaire en août officialisera le choix de cours de l'élève.

AUCUNE MODIFICATION DE CHOIX DE COURS NE SERA AUTORISÉE SAUF POUR LES PRÉ-REQUIS DU CÉGEP

Cours 4^e secondaire générale ou appliquée

Cours obligatoires

Français :	6 périodes
Anglais ou anglais EESL :	4 périodes
Mathématique CST, TS ou SN:	6 périodes
Science et technologie ou	6 périodes
Applications technologiques scientifiques	
Histoire du Québec ou du Canada :	4 périodes
Culture et citoyenneté québécoise :	4 périodes
Éducation physique :	2 périodes
Un choix d'arts :	2 périodes

Profils ou options :

Profil Soccer :	2 périodes
Profil Danse :	2 périodes
Défi entraînement mixte	2 périodes
Multisports :	2 périodes
Exploration de la formation professionnelle :	2 périodes
Sensibilisation à l'entreprenariat :	2 périodes
Projet personnel d'orientation :	2 périodes
Scénographie :	2 périodes
Théâtre :	2 périodes
Conservation espagnole :	2 périodes
Science/techno de l'environnement (inc ST)	8 périodes
Sciences de l'environnement (inc. ATS)	8 périodes

Cours formation deux diplômes, un métier

Cours obligatoires

Français	6 périodes
Anglais	4 périodes
Mathématique CST	6 périodes
Histoire	4 périodes
Enseignement au CEP	16 périodes

Cours formation semestrielle

Cours obligatoires

Français	12 périodes
Anglais	8 périodes
Mathématique CST	12 périodes
Sports collectifs	2 périodes

Choix des séquences en mathématiques

Séquence CST – Culture, société et technique – Pour qui ?

Préalables	Réussite des mathématiques de 3 ^e secondaire
Intérêts	Pour l'élève qui désire acquérir des outils mathématiques pertinents afin : <ul style="list-style-type: none">- De concevoir des objets et des activités, d'élaborer des projets ou de coopérer à leur réalisation;- De débattre de causes sociales;- De développer son esprit d'entreprise et la gestion de finances personnelles;- De devenir un citoyen autonome et engagé.
Aspirations professionnelles	D'accéder à la formation professionnelle, à des programmes techniques dans différents domaines d'activités ou à des programmes pré-universitaires dont les sciences humaines, sociales et domaine des arts et communications

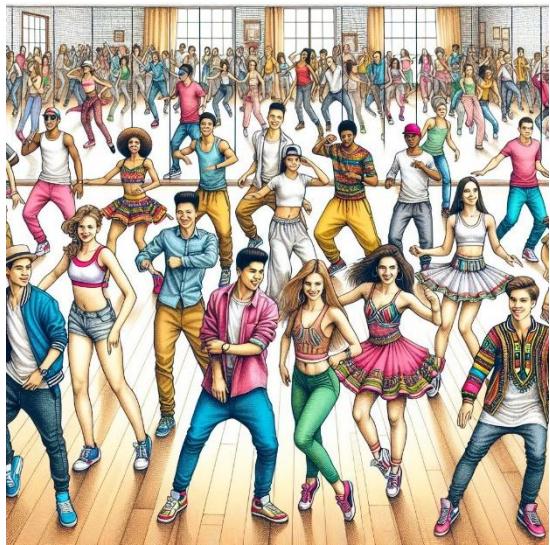
Séquence TS – Technico-sciences – Pour qui ?

Préalables	Réussite des mathématiques de 3 ^e secondaire avec un résultat de 70 % et plus. Demande à l'élève une rigueur dans l'exécution de son travail. Analyse du dossier de l'élève et recommandation du comité de promotion.
Intérêts	Pour l'élève qui désire acquérir des outils mathématiques pertinents afin : <ul style="list-style-type: none">- D'explorer des situations qui combinent à l'occasion le travail manuel et intellectuel;- De réaliser des études de cas dans divers contextes (incluant les contextes économiques et scientifiques);- De se familiariser avec divers instruments (la conception, la fabrication ou l'utilisation) reliés aux techniques;- De repérer des erreurs et des anomalies, d'apporter des correctifs ou d'émettre des recommandations.
Aspirations professionnelles	D'accéder à des programmes techniques dans tous les domaines (l'alimentation, la biologie, la physique, l'administration, les arts, la communication graphique, etc.) ou encore aux programmes préuniversitaires en sciences de la nature ou autres.

Séquence SN – Sciences naturelles – Pour qui ?

Préalables	Réussite des mathématiques de 3 ^e secondaire avec un résultat de 75 %. Cette séquence demande à l'élève de démontrer une rigueur particulière, un souci de l'exactitude et un intérêt réel pour le domaine des sciences. Analyse du dossier de l'élève et recommandation du comité de promotion.
Intérêts	Pour l'élève qui désire acquérir des outils mathématiques pertinents afin : <ul style="list-style-type: none">- D'exploiter des contextes majoritairement en lien avec le domaine des sciences;- De comprendre l'origine et le fonctionnement de certains phénomènes;- De faire davantage appel à sa capacité d'abstraction dans l'analyse de modèles théoriques;- De se familiariser avec divers procédés de recherche
Aspirations professionnelles	D'accéder à des programmes préuniversitaires dont les sciences de la nature ou à des programmes techniques en lien avec les sciences ou autres.

Description des profils



Danse

L'élève aura l'occasion de s'initier à diverses techniques de danse, explorant plusieurs styles tels que la danse urbaine (hip-hop), le ballet classique, les danses latines et la danse contemporaine. Il participera à divers projets pédagogiques, notamment des rencontres avec des artistes professionnels, assister à des spectacles, la création de vidéoclips de danse et la visite de plateaux de tournage tels que celui de l'émission "Révolution" sur TVA. De plus, l'élève s'initiera à divers entraînements dansés, incluant le yoga, les pratiques somatiques, le renforcement musculaire et la relaxation, afin d'améliorer ses compétences en tant que danseur.

Le cours exige une tenue de danse appropriée, une bouteille d'eau réutilisable, des chaussures de sport d'intérieur et des élastiques pour les cheveux.

L'élève sera amené à danser collectivement en petits et grands groupes.

Des spectacles sont prévus pour Noël et la fin de l'année.

Soccer

Le programme de soccer permet à l'élève d'acquérir de bonnes habitudes de travail, de développer son sens des responsabilités, de devenir persévérant, d'avoir confiance en ses moyens et d'appartenir à une belle et grande famille sportive des Géants en parascolaire.

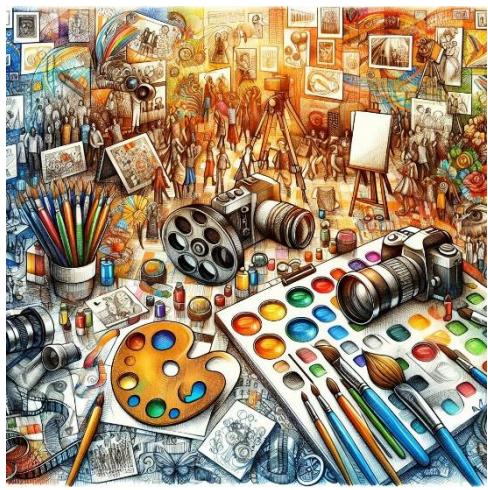
Le programme est fait pour l'élève qui désire :

- Avoir des entraîneurs qualifiés;
- Avoir des cours de soccer inscrits à son horaire;
- Apprendre les règles, les vraies techniques et les stratégies;
- Participer à des compétitions;
- Développer ses habiletés physiques dans des contextes variés.



L'élève est entouré d'excellents entraîneurs qui lui donneront plein de défis sportifs stimulants à relever!

Description des options



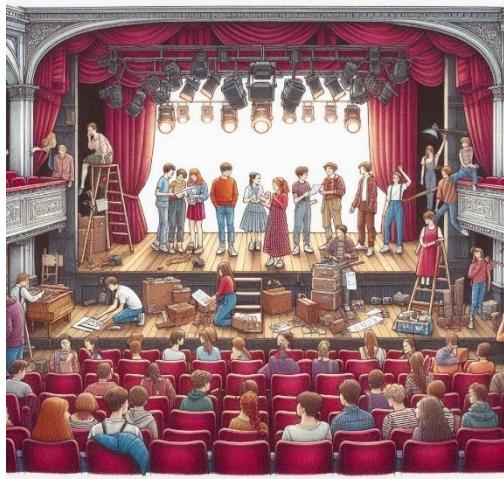
Scénographie

Dans le cadre d'un projet collectif, l'élève participera à la conception et à la réalisation d'un décor destiné à un spectacle de théâtre, de danse ou de musique

L'élève pourra :

- Acquérir des notions de base en scénographie;
 - Développer sa capacité de travailler en équipe;
 - Mettre en œuvre ses habiletés de création en développant un concept original qui englobe le décor.
-
- Explorer l'espace 3D en fabriquant une maquette;
 - Participer à la planification des matériaux;
 - Développer ses habiletés manuelles en fabriquant le décor final et certains accessoires;
 - Développer sa capacité de résoudre des problèmes;
 - Évaluer son engagement personnel et sa contribution au projet de classe.

Théâtre



Dans ce cours, l'élève préparera des spectacles qui développeront son potentiel créatif en utilisant ses moyens d'expression physique et orale. Il apprendra aussi à interagir avec son environnement (lieu scénique) et avec ses partenaires de jeu. Les productions se feront sous forme de créations collectives ou d'interprétation de collages d'œuvres en classe ou à l'auditorium devant un public.

Ces expériences enrichissantes augmenteront ses capacités à communiquer, sa confiance et son esprit de collaboration. De plus, son expérience de spectateur sera bonifiée par l'acquisition de connaissances disciplinaires en appréciation.



Multisport

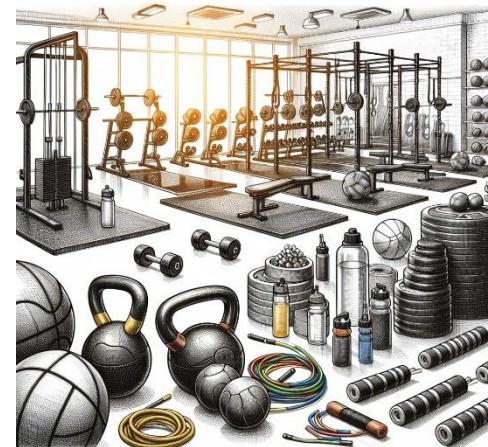
Ce programme vise la formation intégrale de la personne en favorisant l'acquisition de diverses habiletés motrices, de comportements socio-sportifs et de la connaissance du sport en général. Les moyens d'action prévus permettront à l'élève d'atteindre un plus haut niveau de compétence dans divers domaines reliés à l'activité physique. L'élève développera la maîtrise des différents éléments techniques en plus d'approfondir le caractère tactique et stratégique de chacun des sports : sports intérieurs et extérieurs.

Défi entraînement mixte

Préalable : ne pas avoir de contre-indication médicale et avoir envie de se surpasser.

Ce programme permettra à l'élève de maintenir de saines habitudes de vie. L'élève apprendra à prendre en charge sa santé et sa condition physique de façon à optimiser sa qualité de vie actuelle et future.

Contenu pratique : Évaluation périodique de la condition physique par différentes compétitions et différents types d'entraînements. Les séances d'entraînement solliciteront l'endurance cardiovasculaire et respiratoire, l'endurance musculaire, la souplesse, l'agilité, l'équipe et la précision. Différentes sorties sont prévues telles que : visite au Gym X de Saint-Jérôme, une sortie au centre d'escalade Amusement Action direct de Boisbriand et une période d'initiation au Fat Bike.



Contenu théorique : les habitudes de vie, l'alimentation, les principes de méthodes d'entraînement et la gestion du stress.

Conversation espagnole

Le cours de conversation en espagnol sera axé sur la communication et prendra des orientations diverses selon les besoins des participants en fonction de leurs centres d'intérêts. Les thèmes et le matériel permettront d'orienter les discussions afin que, par la suite, des conversations authentiques émergent.

- Conversation, discours narratif et argumentation (exposés, débats);
- Pratiques communicatives autour des aspects culturels du monde hispanophone (littérature, cinéma, revues de presse, débats, rédactions, films);
- Révision des structures grammaticales.

Exploration de la formation professionnelle

Le programme offre aux jeunes une occasion particulière de se familiariser avec l'ensemble des secteurs de la formation professionnelle et de côtoyer le monde du travail. Il leur permet de découvrir un grand nombre de métiers et de s'initier à certains d'entre eux (expérimentation). Il les incite à se projeter dans l'avenir, à mieux circonscrire leurs aptitudes, leurs intérêts et leurs aspirations ainsi qu'à se donner une représentation d'eux-mêmes comme futurs travailleurs.



Sensibilisation à l'entreprenariat

Dans le cadre du programme de sensibilisation à l'entrepreneuriat, les élèves participent à des expériences entrepreneuriales qui leur permettent d'entretenir des rapports dynamiques avec la communauté et de commencer à y jouer un rôle actif.

Le programme amène les élèves à considérer la façon dont ils souhaiteraient s'engager dans le monde de l'entrepreneuriat, que ce soit en tant que travailleurs autonomes, entrepreneurs ou intrapreneurs.

Le présent programme s'inscrit ainsi dans la foulée de l'approche orientante et des activités parascolaires ou des initiatives de nature entrepreneuriales déjà présentes dans les différents milieux.

Projet personnel d'orientation

Le programme offre à l'élève des occasions d'explorer diverses professions pouvant correspondre à ses aptitudes, à ses goûts et à ses aspirations en poussant plus loin son apprentissage. Ce cours place l'élève au centre de l'action. Il passe résolument au « mode actif ». Il y fait de la recherche sur diverses professions et sur les programmes de formation qui y conduisent. L'élève y trouve également des occasions de valider ses choix par les expérimentations en classe ou par des visites en milieu de travail.

Bref, le projet personnel d'orientation est une occasion privilégiée où l'élève apprend à s'orienter sur le plan scolaire et sur le plan professionnel.

Description des arts



Arts plastiques :

Dans ce cours, l'élève aura à vivre une expérience artistique et réalisera des projets seul ou en équipe. L'élève développera sa pensée créatrice, sa persévérance lors de projets plus élaborés ainsi que sa capacité à résoudre des problèmes. De plus, l'élève développera son jugement critique, son sens esthétique et communiquera de façon appropriée. Techniques à développer : dessin peinture, collage, techniques mixtes, modelage et sculpture.

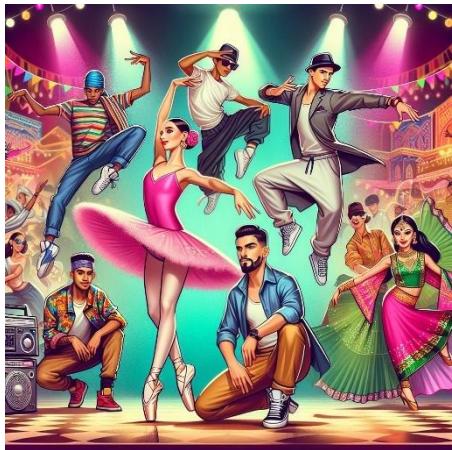
Musique :

Dans ce cours, l'élève débutant ou avancé jouera d'un instrument de musique. Nous avons des partitions de tous les styles de musique. L'élève apprendra à lire les mélodies de notation traditionnelle, les partitions d'accords chiffrés et les tablatures.



Art dramatique :

Dans ce cours, l'élève participera à des ateliers théâtraux de groupe, à des jeux avec support (accessoires, environnement sonore, éclairages, costumes), fera de l'improvisation et acquerra des techniques corporelles et vocales liées au jeu dramatique. L'élève sera amené à créer de courtes scènes ainsi qu'à interpréter des textes issus de différents genres théâtraux (comédie, drame, théâtre romantique...). Il découvrira différents dramaturges et appréciera également des productions professionnelles et des représentations par les pairs ce qui lui permettra d'élargir sa culture générale. À la fin de ce programme, l'élève sera capable de s'engager de façon personnelle dans un processus de création ou d'interprétation et d'enrichir son expérience de spectateur.



Danse :

L'élève aura l'occasion de s'initier à diverses techniques de danse, explorant plusieurs styles tels que la danse urbaine (hip-hop), le ballet classique, les danses latines et la danse contemporaine. Il participera à divers projets pédagogiques, notamment des rencontres avec des artistes professionnels, assister à des spectacles, la création de vidéoclips de danse et la visite de plateaux de tournage tels que celui de l'émission "Révolution" sur TVA. De plus, l'élève s'initiera à divers entraînements dansés,

incluant le yoga, les pratiques somatiques, le renforcement musculaire et la relaxation, afin d'améliorer ses compétences en tant que danseur.

Le cours exige une tenue de danse appropriée, une bouteille d'eau réutilisable, des chaussures de sport d'intérieur et des élastiques pour les cheveux.

L'élève sera amené à danser collectivement en petits et grands groupes.

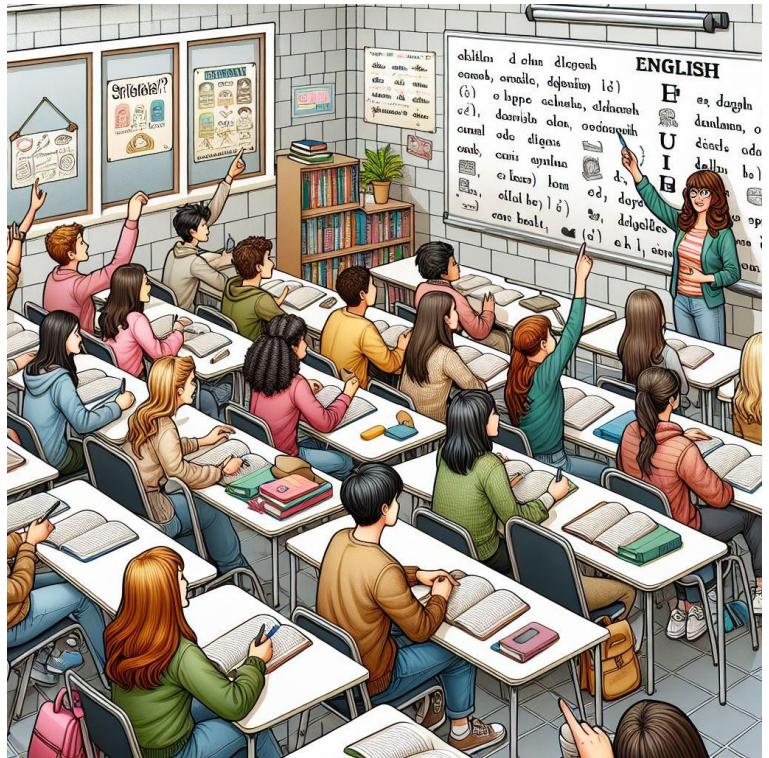
Des spectacles sont prévus pour Noël et la fin de l'année.

Anglais enrichi

Critères d'admission au cours d'EESL de 4e secondaire

Provenir du cours d'anglais EESL de la 3^e secondaire ou réussite du cours d'anglais de l'année précédente avec un résultat de 80 % ou recommandation de l'enseignant d'anglais de 3e secondaire.

Les élèves du programme enrichi (EESL) ont réussi un programme intensif au primaire, un programme enrichi en secondaire 3 ou ont acquis d'autres expériences enrichissantes en anglais. Ce cours est conçu pour répondre aux besoins des élèves qui peuvent aller au-delà du programme de base d'anglais langue seconde.



EESL pour qui ?

Pour l'élève qui veut accroître sa capacité de parler, d'écouter, de lire, de visionner, d'écrire et de produire des textes en anglais à travers la lecture de romans, la coopération et lors de discussions.

Il y a 4 facteurs déterminants pour le EESL en 4e secondaire, en ordre d'importance:

- 1- Avoir un intérêt marqué pour l'anglais / être très engagé dans ses apprentissages;
- 2- Parler anglais en tout temps dans la classe;
- 3- Avoir un intérêt marqué pour la lecture;
- 4- Avoir de très bonnes habiletés en écriture (exigences très élevées).

À noter: Au deuxième cycle, le rythme du cours d'anglais enrichi est plus rapide et le niveau de difficulté des travaux diffère largement du cours régulier.

Sciences

<p>Science et technologie Ce cours amène l'élève à décrire et à expliquer la compréhension de la science.</p>	<p>Applications technologiques et scientifiques Ce cours amène l'élève à analyser des objets, des systèmes technologiques ainsi que des produits quotidiennement utilisés.</p>
Les sujets sont abordés sous un angle scientifique.	Les sujets sont abordés sous un angle technologique.
L'élève est plus à l'aise dans des problèmes à résoudre en laboratoire.	L'élève est plus à l'aise dans des problèmes à résoudre en atelier.
L'élève doit situer une problématique dans son contexte. On recherche les réponses aux questions de type <i>Pourquoi?</i> .	L'élève doit situer une application dans son contexte. Il recherche les réponses aux questions de type <i>Comment ça marche?</i> .
L'élève cherche à comprendre le monde qui l'entoure.	L'élève cherche à comprendre les objets qui l'entourent. Il cherche à concevoir, produire ou analyser des objets techniques.
L'élève donne son opinion sur des problématiques vécues quotidiennement.	L'élève se questionne sur la conception et le design d'objets utilisés quotidiennement.

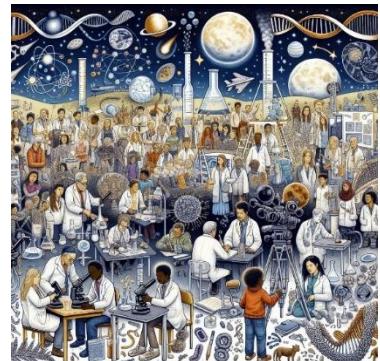
- Source : Alloprof

1- Le profil SE

Le profil Science de l'environnement (SE), qui fait partie du parcours de formation scientifique, aide l'élève à développer son esprit critique et à consolider ses connaissances scientifique et technologique.

Pour savoir si le profil Science de l'environnement (SE) convient à votre enfant, vous pouvez lui demander de donner une note à son intérêt (sur une échelle de 1 à 10) pour :

- la chimie;
- la géologie;
- la préservation de l'environnement;
- etc.



2- Le profil STE

Quant à lui, le profil Science et technologie de l'environnement (STE), qui fait lui aussi partie du parcours de formation scientifique, s'adresse à l'élève qui a un intérêt pour :

- la technologie;
- le travail en atelier;
- etc.
- la résolution de problèmes entièrement scientifiques;
- un futur emploi dans un domaine scientifique;

[Voici un lien vous permettant de mieux comprendre chacun des séquences en sciences.](#)

Deux diplômes, un métier

Vente conseil

- Ton profil

Tes intérêts

- Aime être en relation professionnelle
- Aime comprendre l'être humain et ses fonctionnements
- Aime la communication verbale et écrite
- Aime expliquer et persuader

Tes aptitudes

- Sociable
- Dynamique et enthousiasme
- Écoute active
- Capacité de s'adapter au type de clientèle

- La formation

Apprendre à répondre professionnellement au besoin du client en lui conseillant un service ou un produit recherché.

- Le métier

- Conseiller ou conseillère aux ventes
- Conseiller ou conseillère au service à la clientèle
- Représentant ou représentante interne
-

L'employeur et/ou ton entreprise

- Le commerce de détail pour les produits: les magasins spécialisés, concessionnaires, électroménagers, etc.
- Les entreprises de services telles que les télécommunications, les banques, les assurances, la publicité, etc.
- Ton propre employeur. Tous les biens et services peuvent se vendre directement en personne ou en ligne.



Deux diplômes, un métier

Mécanique-Auto

- [Ton profil](#)

Tes intérêts

- Aime le travail manuel
- Sens de l'observation
- Aime le travail logique et méthodique

Tes aptitudes

- Esprit analytique
- Bonne dextérité manuelle
- Travail physique et varié
- Capacité à s'adapter à de nouvelles technologies

- [La formation](#)

Apprendre à diagnostiquer, entretenir et réparer des automobiles.

- [Le métier](#)

- Mécanicien automobile – mécanicienne automobile
- Technicien en mécanique automobile – technicienne en mécanique automobile

L'employeur et/ou ton entreprise

- Concessionnaires automobiles
- Garages privés



Deux diplômes, un métier

Ferblantier

Les ferblantières et les ferblantiers travaillent sur les chantiers de construction dans les secteurs institutionnel et commercial, industriel et résidentiel ainsi que les secteurs du génie civil et de la voirie. Le travail dans le secteur institutionnel et commercial occupe toutefois le plus grand nombre de travailleuses et de travailleurs. Ils travaillent le plus souvent en équipe.

- Apprendre à façonner, assembler et souder des pièces de métal en feuille pour installer des conduits de ventilation, distribution et évacuation d'air.
- Apprendre à installer des objets métalliques préfabriqués.
- Apprendre à façonner des pièces ou installer du revêtement mural et de toiture, à caractère moderne ou ancestral.
- Apprendre à lire et interpréter des plans et des devis d'installation, à utiliser du matériel d'accès, de levage, de façonnage et de soudage.
- Le profil recherché :
 - Aime le travail manuel
 - Aime bouger et être dans l'action
 - Aime le travail physique et concret.
 - Aime travailler à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Les aptitudes recherchées :
 - Esprit analytique
 - Bonne dextérité manuelle
 - Minutie et précision
 - Capacité de travailler en hauteur
- Les avantages
 - Seul DEP de la construction offert en concomitance.
 - DEP de 1605h. La CCQ reconnaîtra 1 ½ ces heures pour un total de 2400 heures. Le diplômé va progresser plus rapidement pour ces échelons salariaux et atteindra le statut de "compagnon" plus rapidement.
 - La possibilité d'avoir un travail d'été avec l'obtention d'un CCA (Certificat de compétence apprenti) qui lui permettra de travailler sur les chantiers de construction de Ferblanterie lorsque le cours de sécurité sur les chantiers de construction sera fait, que l'élève aura 16 ans et qu'une compagnie lui garantit 150h d'ouvrage.

