Québec Centre de services scolaire de la Rivière-du-Nord

Document d'informations aux parents - Année scolaire 2026-2027 - 5e secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

Première communication écrite :	**Bulletin 1 :**	**Bulletin 2 :**	**Bulletin 3 :**
Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. Communication disponible en ligne sur Portail Mozaïk le 15 octobre.	Étape : 31 août au 5 novembre Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Portail Mozaïk au plus tard le 19 novembre.	Étape : 9 novembre au 5 février. Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Portail Mozaïk au plus tard le 19 février.	Étape : 8 février au 22 juin. Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible en ligne sur Portail Mozaïk au plus tard le 2 juillet.

DISCIPLINE		Étape 1			Étape 2			Étape 3			
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Français G5R et TRP	Écrire (40 %)	Texte narratif Texte courant Lettre opinion	Situation d'écriture	OUI	Situation d'écritureTexte courant (lettre d'opinion)	Situation d'écriture	OUI	Texte courant (lettre opinion)	OUI	OUI	6 mai MEQ
	Lire (50 %)	Textes Roman	Situation de lecture	OUI	Situation de lecture Textes Roman	Situation de lecture	OUI	Textes Romans	OUI	OUI	Examen CSSRDN
	Communiquer oralement (10 %)	NE	NE	NE	Exposé critique Éphémérides	Débat	OUI	Débat Cercle de lecture	OUI	OUI	NE
Français Sport-études	Écrire (50%)	Texte narratif	Situation d'écriture	OUI	Situation d'écriture Texte courant (lettre d'opinion)	Situation d'écriture	OUI	Texte courant (lettre d'opinion)	OUI	OUI	6 mai MEQ
	Lire (40%)	Textes Roman	Situation de lecture	OUI	Situation de lecture Textes Roman	Situation de lecture	OUI	Textes Romans	OUI	OUI	Examen CSSRDN
	Communiquer oralement (10 %)	NE	NE	NE	Exposé critique Éphémérides	Débat	OUI	Exposé critique Cercle de lecture	OUI	OUI	NE
Français P.É.I.	Écrire (50%)	Analyses/dissertations sur des romans et des extraits d'œuvres littéraires Stratégies de	Situation d'écriture	OUI	Écriture de lettres d'opinion (caractère argumentatif) Analyse littéraire portant sur un roman		OUI	Écriture de lettres d'opinion (caractère argumentatif) Dissertation portant sur une oeuvre	OUI	OUI	Épreuve en écriture MEQ

		correction						littéraire			
	Lire (40%)	Compréhensions de lecture (divers textes narratifs)	Situation de lecture	OUI	Compréhensions de lecture de textes argumentatifs et de textes narratifs Compréhension de lecture sur des romans et leurs adaptations cinématographiques		OUI	Analyse littéraire de textes littéraires poétiques et théâtraux	OUI	OUI	Examen CSSRDN
	Communiquer oralement (10 %)	Écoute Cinéma, théâtre Débat d'idées	NE	NON	Discussions poésie/slam	NON	NON	Écoute et compréhension d'une œuvre littéraire Projet littéraire sous forme d'un Balado	OUI	OUI	
Activités littéraires P.É.I.		Écoute Cinéma Théâtre Absurde	NE	NE	Poésie Slam/engagé Découvrir l'ensemble des procédés littéraires	OUI	OUI	Tisser des liens entre la littérature du 20e siècle et celle du 21e siècle Automatisme-surréalisme	OUI	OUI	Examen en ligne BI (mai)
Mathématique CST G5R	Résoudre une situation problème (30 %)	SAE	SE	NON	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSSRDN
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSSRDN
Mathématique CST P.É.I.	Résoudre une situation problème (30 %)	examen	OUI	OUI	examen	OUI	OUI	examen	OUI	OUI	OUI
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	examen	OUI	OUI	examen	OUI	OUI	examen	OUI	OUI	Oui
Mathématique TS G5R	Résoudre une situation problème (30 %)	SAE	SE	NON	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSSRDN
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	SAE	SE	OUI	Juin CSSRDN
Mathématique SN G5R	Résoudre une situation problème (30 %)	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Juin CSSRDN

	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Juin CSSRDN
Mathématique SN Sport-Études	Résoudre une situation problème (30 %)	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Juin CSSRDN
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Situation d'évaluation	Situation d'évaluation	OUI	Juin CSSRDN
Mathématique SN P.É.I.	Résoudre une situation problème (30 %)	examen	OUI	OUI	examen	OUI	OUI	examen	examen	OUI	OUI
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	examen	OUI	OUI	examen	OUI	OUI	examen	examen	OUI	OUI
CCQ G5R et TRP	Étudier des réalités culturelles (50%)	NON	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON
	Réfléchir sur des questions éthiques (50%)	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	OUI	NON
CCQ Sport-Études	Étudier des réalités culturelles (50%)	NON	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON
	Réfléchir sur des questions éthiques (50%)	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	OUI	NON
CCQ P.É.I.	Réfléchir sur questions éthique (50%)	OUI	NON	OUI	NON	NON	NE	Texte d'opinion, examen, projets	NON	OUI	NON
	Étudier une réalité sociale (50%)	NON	NON	NE	Texte d'opinion, examen, projets	OUI	OUI	Texte d'opinion, examen, projets	NON	OUI	Texte d'opinion, examen, projets
Anglais (CORE) G5R	Communiquer oralement en anglais (40%)	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	Discussions en groupe et en équipe	SAE	OUI	MEQ
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Textes variés	SAE	OUI	Textes variés Pièce de théâtre	SAE	OUI	Roman	SAE	OUI	CSSRDN
	Écrire des textes (30%)	Texte descriptif Texte informatif	SAE	OUI	Textes narratifs	SAE	OUI	Textes d'opinion	SAE	OUI	MEQ
Anglais (CORE) Sport-Études	Communiquer oralement en anglais (40%)	Discussions en groupe avec des questions et des mises en situation	SAE	OUI	Discussions en groupe avec des questions et des mises en situation	SAE	OUI	Discussions en groupe avec des questions et des mises en situation	SAE+SE	OUI	MEQ
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Vidéos et textes variés sur "Comment faire les bons choix" Roman	SAE	OUI	Vidéos et textes variés sur "Sortir de sa zone de confort et la performance"	SAE	OUI	Vidéos et textes variés sur les causes et le pouvoir des mots	SAE+SE	OUI	CSSRDN

					Roman						
	Écrire des textes (30%)	Texte d'opinion Poésie Grammaire Vocabulaire	SAE	OUI	Textes d'opinion et explicatif Grammaire Vocabulaire	SAE+SE	OUI	Textes d'opinion et rédaction d'un discours Grammaire Vocabulaire	SAE+SE	OUI	MEQ
Anglais (CORE) P.É.I.	Communiquer oralement en anglais (40%)		SAE	OUI		SAE	OUI		SAE	OUI	MEQ
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)		SAE	OUI		SAE	OUI		SAE	OUI	Examen
	Écrire des textes (30%)		SAE	OUI		SAE	OUI		SAE	OUI	MEQ
Anglais langue et littérature P.É.I.			SAE	OUI		SAE	OUI		SAE	OUI	NON
Anglais enrichi (EESL) G5R	Communiquer oralement en anglais (34%)	Discussions en groupe	NON	OUI	Discussions en groupe	NON	OUI	Discussions en groupe	NON	OUI	CSSRDN
	Comprendre des textes lus et entendus (33%)	2-3 évaluations	NON	OUI	2-3 évaluations	NON	OUI	2-4 évaluations	NON	OUI	MEQ
	Écrire des textes (33%)	2-3 évaluations	NON	OUI	2-3 évaluations	NON	OUI	2-4 évaluations	NON	OUI	MEQ
Monde Contemporain G5R et TRP		2 examens de 30 et 50% (Module Population) 2 quiz de 10%	OUI	OUI	Examen Richesse (50%) Examen Pouvoir (35%) Questionnaire Chine (15%)	OUI	OUI	Examen T&C (40%) Oraux (30%) Travail de recherche (30%)	OUI	OUI	NON
Monde Contemporain Sport-Études		2 examens de 50% (Module Richesse)	OUI	OUI	2 examens 50% (Module Population)	OUI	OUI	2 examens 35% 1 examen 30% (Module tensions et conflits)	OUI	OUI	NON
Monde Contemporain P.É.I.		Examens de connaissances Géographie du monde (15%) et examen 1ere étape (50%) Projet IB (Mon pays, mon régime) partie 1 (35%)	OUI	OUI	Examen de connaissance examen sur la population de 50% SÉ avec un documentaire (20%) Projet IB (Mon pays (population et richesse) partie 2 (30%)	OUI	OUI	Examen de connaissance (Tensions et conflits) 30% SÉ avec un documentaire (20%) Une recherche sur un conflit actuel ou passé (20%)	OUI	OUI	NON

							Projet IB (Mon pays et l'ONU partie 3. Intervenir ou pas (30%)			
Éducation financière G5R et TRP	2 examens 40% (Budget & Consommation) Budget mens. 20%	OUI	OUI	Examens 30% (Rémunération, impôts, crédit) Budget 10%	OUI	OUI	Examen épargne (30%) Budget (10%) Immobilier (30%) Examen récapitulatif (30%)	OUI	OUI	OUI
Éducation financière Sport-Études	Examens (2) - Le monde du travail	OUI	OUI	Examens (2) - Le financement des études	OUI	OUI	Examens (3) - L'épargne	OUI	OUI	NON
Éducation financière P.É.I.	Le premier Budget (30%) Projet: La vie ça coûte combien? (30%) Le monde du travail Un examen (40%)	OUI	OUI	Examens (2) – Poursuivre ses études (40% et Épargne (40%) Projet IB : Mon pays et sa gastronomie ($) (20%)	OUI	OUI	Examens (2) – 40% chacun Consommation et sur l'impôt Projet auto (20%)	OUI	OUI	NON
Éducation physique et à la santé G5R	**Agir** Course à pied **Interagir** Patate chaude Ultimate frisbee **Mode de vie sain** Fiche d'entraînement	Dépassement de soi Technique Suivi par l'élève (fiche d'entraînement) Attaque Défense	OUI	**Agir** Patin **Interagir** Basket-ball Fassen ball **Mode de vie sain** Entraînement body weight Tests de la condition physique	Dépassement de soi Technique Tactiques individuelles Collectives	OUI	**Agir** Volley-ball Badminton Tennis intérieur Course d'orientation **Interagir** Volley-ball Badminton **Mode de vie sain** Musculation	Technique Tactiques individuelle/ collective Suivi par l'élève (fiche d'entraînement) Évaluation écrite	OUI	NON
Éducation physique et à la santé Sport-Études	**Agir** Course à pied **Interagir**	Dépassement de soi Technique	OUI	**Agir** Patin **Interagir**	Technique Tactiques individuelle/	OUI	**Agir** Volley-ball **Interagir**	Technique Tactiques individuell	OUI	NON

		Sports collectifs (patate chaude) (touch rugby) **Mode de vie sain** Fiche d'entraînement	Suivi par l'élève (fiche d'entraînement) Attaque Défense		Jeux collectifs (basket-ball, poull ball) **Mode de vie sain** Programme d'entraînement personnel (critères ABCD)	collective Programme d'entraînement personnel (critères ABCD)		Volley-ball **Mode de vie sain** Enseignement par les pairs (sports diversifiés)	e/collective Portfolio électronique Volley-ball (critères ABCD)		
Éducation physique et à la santé **P.É.I.**		**Agir** Course à pied **Interagir** Sports collectifs (patate chaude) (touch rugby) **Mode de vie sain** Fiche d'entraînement	Dépassement de soi Technique Suivi par l'élève (fiche d'entraînement) Attaque Défense	OUI	**Agir** Patin **Interagir** Jeux collectifs (basket-ball, poull ball) **Mode de vie sain** Programme d'entraînement personnel (critères ABCD)	Technique Tactiques individuelle/ collective Programme d'entraînement personnel (critères ABCD)	OUI	**Agir** Volley-ball **Interagir** Volley-ball **Mode de vie sain** Enseignement par les pairs (sports diversifiés)	Technique Tactiques individuelle/collective Portfolio électronique Volley-ball (critères ABCD)	OUI	NON
OPTIONS											
Projet Intégrateur	Projet intégrateur secondaire 5 régulier - Établir des liens entre les apprentissages et projet d'orientation.	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON
Arts plastiques	Créer des images pers. et médiatiques (70%)	Réalisation de travaux en 2 et 3 dimensions. L'élève explore sa capacité créatrice avec des travaux de plus en plus complexes. Type de réalisation: Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture, modelage, etc.	Tous les projets sont évalués à la fin de chaque étape.	OUI	Réalisation de travaux en 2 et 3 dimensions. L'élève explore sa capacité créatrice avec des travaux de plus en plus complexes. Type de réalisation: Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture, modelage, etc.	Tous les projets sont évalués à la fin de chaque étape.	OUI	Réalisation de travaux en 2 et 3 dimensions. L'élève explore sa capacité créatrice avec des travaux de plus en plus complexes. Type de réalisation: Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture, modelage, etc.	NON	OUI	NON

	Apprécier des images (30%)	NON	NON	NON	Apprécier une œuvre d'art.	NON	OUI	Apprécier une œuvre d'art.	NON	OUI	NON
Musique	Créer et interpréter des oeuvres mus. (70%)	**Piano** Lire et jouer des phrases musicales en respectant : rythme, notes, nuances, structure et phrasé. Technique de l'instrument	Évaluations individuelles en cours d'étape	OUI	**Instruments à vent, guitare, basse, batterie, voix** Écriture de partition guide, technique de l'instrument	Évaluations en individuelles et en équipe en cours d'étape	OUI	**Instruments à vent, guitare, basse, batterie, voix** Écriture de pièces reliées à des images, interprétation d'œuvre,	Évaluations en équipe en cours d'étape	OUI	NON
	Apprécier des oeuvres musicales (30%)	Liens historiques et socioculturels des pièces. Analyse rythmique et mélodique, appréciation	NON	NON	Liens historiques et socioculturels des pièces. Analyse rythmique et mélodique, appréciation	Évaluations individuelles en cours d'étape	OUI	Musique de film Instrumentation, liens entre la musique et les images, éléments répétitifs.	Évaluations en équipe et individuelles en cours d'étape	OUI	NON
Chimie G5R	Pratique (40%)	NON	NON	NON	2 examens	NON	OUI	2 examens	NON	OUI	NON Examen final
	Théorie (60%)	2 examens 2 travaux	NON	OUI	2 examens 2 travaux	NON	OUI	3 examens	NON	OUI	
Physique G5R	Pratique (40%)	NON	NON	NON	1 rapport 1 examen	OUI	OUI	4 rapports 1 examen	OUI	OUI	NON OUI
	Théorie (60%)	2 examens	OUI	OUI	2 examens	OUI	OUI	4 examens 1 projet	OUI	OUI	
Chimie Sport-Études	Pratique (40%)	2 labos évalués	NON	OUI	2 examens	NON	OUI	2 examens	NON	OUI	NON
	Théorie (60%)	2 examens 2 travaux	NON	OUI	2 examens 2 travaux	NON	OUI	3 examens	NON	OUI	Examen final
Physique Sport-Études	Pratique (40%)	NON	NON	NON	1 rapport 1 examen	OUI	OUI	4 rapports 1 examen	OUI	OUI	NON
	Théorie (60%)	2 examens	OUI	OUI	2 examens	OUI	OUI	4 examens 1 projet	OUI	OUI	OUI
Chimie P.É.I.	Pratique (40%)	NON	NON	NON	2 examens	NON	OUI	2 examens	NON	OUI	NON
	Théorie (60%)	2 examens 1 SAÉ	NON	OUI	2 examens 1 SAÉ	NON	OUI	3 examens	NON	OUI	Examen final
Physique P.É.I.	Pratique (40%)	NON	NON	NON	1 rapport 1 examen	OUI	OUI	4 rapports 1 examen	OUI	OUI	NON
	Théorie (60%)	2 examens	OUI	OUI	2 examens	OUI	OUI	4 examens	OUI	OUI	OUI

								1 projet			
Arts visuels et médiatiques	Créer des images pers.. et média. (70%)	Utilisation d'outils technologiques ainsi que Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture. Exploration de la capacité créatrice par des travaux de plus en plus complexes.	OUI	OUI	Utilisation d'outils technologiques ainsi que Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture. Exploration de la capacité créatrice par des travaux de plus en plus complexes.	NON	OUI	Utilisation d'outils technologiques ainsi que Dessin, peinture, collage, assemblage, sculpture. Exploration de la capacité créatrice par des travaux de plus en plus complexes.	NON	OUI	NON
	Apprécier des images (30%)	NON	NON	NON	Apprécier des oeuvres d'art	NON	OUI	Apprécier des oeuvres d'art	NON	OUI	NON
Musique	Créer et interpréter des oeuvres mus. (70%)	Créer et interpréter des œuvres mus. (70%)	guitare	Évaluations individuelles au cours de l'étape	OUI	piano	OUI	Évaluations individuelles au cours de l'étape	OUI	Batterie, voix, piano, guitare	Évaluations individuelles au cours de l'étape
	Apprécier des oeuvres musicales (30%)	Apprécier des œuvres musicales (30%)	Timbre-intensité-durée-hauteur	NON	NON	famille d'instrument-doux/fort-aigu/grave-long/court	OUI	Mini test et travail de recherche	OUI	Instrument naturel-nuance-valeur de note-loi des harmoniques	Mini test et travail de recherche
Art dramatique et Théâtre	Créer - Interpréter des oeuvres dram.(70%)	Créer - Interpréter des œuvres dram. (70%)	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON
	Apprécier des oeuvres dramatiques (30%)	Apprécier des œuvres dramatiques (30%)	NON	NON	NON	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON
Danse	Créer et interpréter des danses (70%)	Créer des danses - Interpréter des danses (70%)	Interprétation Création imposée	Projet	OUI	Création imposée, Interprétation	OUI	OUI	Création imposée, Interprétation	Spectacle de danse, projets de création	OUI
	Apprécier des danses (30%)	Apprécier des danses (30%)	Discussion sur l'appréciation d'œuvre	oui	NON	Appréciation d'œuvre vue en classe	OUI	OUI	Appréciation d'œuvre vue en classe	Travail sur l'appréciation du	OUI

			vue en classe (formatif)						spectacle	
Géographie culturelle	Examens de connaissances 2 examens de 50% chaque	OUI	OUI	Examens de connaissances 2 examens de 50% chaque	OUI	OUI	Examens de connaissances 2 examens 35%	OUI	OUI	NON
Défi entraînement mixte	**Agir** Course à pied **Mode de vie sain** Fiche d'entraînement	OUI	OUI	**Agir** Plan d'entraînement en musculation Ski de fond **Mode de vie sain** Fiche d'entraînement en musculation	OUI	OUI	**Agir** Athlétisme Défi musculation Piscine plan d'entraînement **Mode de vie sain** Fiche d'entraînement en musculation défi	NON	OUI	
Multisports	Gestes techniques Stratégies Auto-évaluation	NON	OUI	Gestes techniques Stratégies Auto-évalution	NON	OUI	Gestes techniques Stratégies Auto-évalution	OUI	OUI	Non
Sports collectifs	Ultimate frisbee Touch rugby Touch football Soccer	Gestes techniques Stratégies collectives	OUI	DBL Handball Volley-ball Ballon balai Ringuette Hockey	Gestes techniques Stratégies collectives	OUI	Tchoukball Basket-ball Foobaskill Intercrosse Badminton Tennis intérieur Spikeball Pur instinct Baseball Kickball	Gestes techniques Stratégies collectives		
Soccer	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON
Éducation à la sexualité	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON
Mise à niveau en français	NON	NON	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	OUI	NON
Cinéma	3 x33%	NON	OUI	2 X 50 %	NON	NON	2 X 50 %	NON	NON	NON
Mise en œuvre (P.É.I.)									OUI	
Service communautaire									OUI	