



Document d'informations aux parents - Année scolaire 2024-2025 – 3^e secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages des élèves au cours de la présente année scolaire.
(Pour connaître les cours de votre enfant, référez-vous à son horaire.)

Première communication	Bulletin 1	Bulletin 2	Bulletin 3
Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. Vous recevez la communication via le portail Mozaïk (au plus tard le 15 octobre 2024)	Étape du 29 août au 11 novembre 2024 Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible via le portail Mozaïk au plus tard le 20 novembre 2024	Étape du 11 novembre 2024 au 7 février 2025 Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible via le portail Mozaïk au plus tard le 20 février 2025	Étape du 10 février au 20 juin 2025 Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année. Bulletin disponible via le portail Mozaïk au plus tard le 5 juillet 2025

DISCIPLINE		Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Français, langue d'enseignement	Écrire (40 %)	NE	NE	NE	Écriture contes, légendes et récit fantastique Mini Tests notions grammaticales	Écriture légende et récit fantastique	Oui	Écriture textes explicatifs	Écriture texte explicatif (préparation à l'évaluation finale)	Oui	Écriture texte explicatif
	Lire (40 %)	Pratiques de lecture (contes), romans	- Évaluation du roman - Évaluations de lecture (contes)	Oui	Textes à lire sur la légende et récit fantastique Romans	Évaluation de lecture légende et récit fantastique	Oui	Lecture textes explicatifs Romans	Lecture texte explicatif (préparation à l'évaluation finale)	Oui	Lecture texte explicatif
	Communiquer (20%)	Présentation orale Écoutes	Oral conte traditionnel Écoute de conte	Oui	Écoutes légendes et récit fantastique	Booktube	Oui	Écoute documentaire	Oral explicatif	Oui	À voir
*Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)	NE	NE	NE	1 évaluation récapitulative de toutes les notions vues depuis le début de l'année	1 évaluation récapitulative de toutes les notions vues depuis le début de l'année	Oui	1 évaluation récapitulative de toutes les notions vues depuis le début de l'année	1 évaluation récapitulative de toutes les notions vues depuis le début de l'année	Oui	Aucune épreuve de fin d'année

	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	Évaluations pour chacune des notions suivantes: Propriétés des exposants, Opérations en algèbre, Aire et périmètre en algèbre, Notation scientifique et sens spatial	Examen récapitulatif étape 1 (incluant aussi la factorisation)	Oui	Évaluations pour chacune des notions suivantes: Pythagore, Aire des solides, Aire des solides avec mesures manquantes, Volume des solides	Examen récapitulatif des étapes 1 et 2	Oui	Évaluations pour chacune des notions suivantes: Les rapports de similitudes, Relations, Système d'équations, Ensemble de nombres et inéquations, Statistiques et probabilités	Examen récapitulatif des étapes 1, 2 et 3	Oui	Aucune épreuve de fin d'année
Anglais, langue seconde (programme de base)	Communiquer oralement en anglais (40%)	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SEA	Oui	s.o.
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Textes informatifs,, écoutes et visionnements en classe,	SÉA	Non	Textes variés, écoute	SÉA	Oui	Lecture d'un roman en classe	SEA	Oui	s.o.
	Écrire des textes (30%)	Vocabulaire, grammaire, textes variés	SÉA	Non	Vocabulaire, grammaire et textes divers	SÉA	Oui	Vocabulaire, grammaire et textes divers	SEA	Oui	s.o.
Anglais, langue seconde (programme enrichi)	Communiquer oralement en anglais (40%)	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉA	Oui	s.o.
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Textes informatifs,, écoutes et visionnements en classe,	SÉA	Non	Textes informatifs, écoutes et visionnements en classe	SÉA	Oui	Textes informatifs,, écoutes et visionnements en classe,	SÉA	Oui	s.o.
	Écrire des textes (30%)	Vocabulaire, grammaire, textes variés	SÉA	Non	Vocabulaire, grammaire, textes variés	SÉA	Oui	Vocabulaire, grammaire, textes variés	SÉA	Oui	s.o.
*Science et technologie	Pratique (40%)	NE	-----	NE	Laboratoires	-----	Oui	Laboratoires	Laboratoires	Oui	
	Théorie (60%)	Travaux et examen de connaissances	-----	Oui	Travaux et examen de connaissances	-----	Oui	travaux et examen de connaissance	travaux et examen de connaissance	Oui	s.o.
*Applications technologiques et scientifiques	Pratique (40%)	Laboratoires	Projets technologiques	Oui	Laboratoires	Projets technologiques	Oui	Laboratoires	Projets technologiques	Oui	
	Théorie (60%)	Examen de	Examen de	Oui	Examen de	Examen de	Oui	Examen de	Examen de	Oui	Examen de

		connaissances	connaissances		connaissances	connaissances		connaissances	connaissances		connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN)
*Histoire		Examen de connaissances sur les Autochtones et la Nouvelle-France et CD1	Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles Autochtones et Nouvelle-France	Oui	Examen de connaissances sur La Nouvelle-France et changement d'empire et CD1-CD2	Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles sur la Nouvelle-France et le changement d'empire	Oui	Examen de connaissances sur le changement d'empire et les revendications nationales et CD1-CD2	Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles (sur le changement d'empire et les revendications nationales)	Oui	Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN)
PPO		Tests de connaissance de soi, vue d'ensemble des possibilités d'orientation	Tous les travaux sont évalués	Oui	.Début de l'exploration des métiers et formations.	Tous les travaux sont évalués	Oui	Explorations des métiers et des formations, recherche et travail sur un métier/domaine professionnel futur	oui	oui	Production d'une présentation orale/vidéo ainsi que d'un rapport
Éducation physique et à la santé		Agir, interagir et adopter un mode de vie sain	Tests physiques Volley-Ball	Oui	Agir, interagir et adopter un mode de vie sain	Basket-Ball Spikeball	Oui	Agir, interagir et adopter un mode de vie sain	Natation Musculature Soccer Tests physiques	Oui	
Art dramatique		Apprécier Créer et interpréter	Présentation de projets imposés	Oui	Créer et interpréter, apprécier des œuvres	Présentation de projets imposés	Oui	Créer et interpréter, apprécier des œuvres	Présentation de projets imposés	Oui	

Arts plastiques	L'élève exploite les notions du langage plastique en utilisant des techniques artistiques afin de créer des productions en 2 dimensions et 3 dimensions. Apprécier une œuvre d'art et sa propre production.	Créer des images personnelles.	Non	L'élève exploite les notions du langage plastique en utilisant des techniques artistiques afin de créer des productions en 2 dimensions et 3 dimensions. Apprécier une œuvre d'art et sa propre production	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève exploite les notions du langage plastique en utilisant des techniques artistiques afin de créer des productions en 2 dimensions et 3 dimensions. Apprécier une œuvre d'art et sa propre production	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	Non
Danse	Création imposée, interprétation et appréciation.	Présentation des projets	Oui	Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres	Présentation des projets	Oui	Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres	SAÉ	Oui	Oui
PROGRAMME ARTS PLASTIQUES	L'élève exploite les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et d'assemblage afin de créer des images personnelles.	Tous les projets sont évalués et pris en compte	Oui	L'élève exploite les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin et de peinture.	Tous les projets sont évalués et pris en compte.	Oui	L'élève exploite les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et d'assemblage afin de créer des images personnelles.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	Non
PROGRAMME SPORTS PLEIN AIR	Vélo de montagne Savoir être Survie Carte topographique	SE individuelle SE collective SE théorique	Oui	Carte et boussole Ski alpin, Planche à neige Fat Bike Ski de fond Survie	SE collective SE théorique SE individuelle	Oui	Plongée sous-marine Quinze Survie Vélo	SE collective SE individuelle SE théorique	Oui	Non
PROGRAMME SPORTS MULTIPLES	Agir et interagir dans divers	Football, Ultimate Frisbee	Oui	Agir et interagir dans divers contextes de	Inter-Crosse, hockey cosom,	Oui	Agir et interagir dans divers	DBL Tennis		

	contextes de pratique d'activités physiques			pratique d'activités physiques	Ballon-balai		contextes de pratique d'activités physiques	Handball	Oui	
PROGRAMME ART DANSE	Création, interprétation et appréciation d'œuvre.	Présentation des projets	oui	Création, interprétation et appréciation d'œuvre.	Présentation des projets	Oui	Création, interprétation et appréciation d'œuvre.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape. Présentation des projets imposés.	Oui	Non
PROFIL HOCKEY	Engagement-Participation croisements et pivots lire et réagir transition	Évaluation vidéo Évaluation critériée	oui	Engagement-Participation Passe levées coup droit et revers principes de démarquage par la passe	Évaluation vidéo Évaluation en match	oui	Engagement-Participation Tir appuyé cycling off appui-soutien	évaluation critériée Évaluation en match	oui	non
PROFIL HOCKEY	croisements et pivots lire et réagir transition	Évaluation vidéo Évaluation critériée	oui	Passe levées coup droit et revers principes de démarquage par la passe	Évaluation vidéo Évaluation en match	oui	Tir appuyé cycling off appui-soutien	évaluation critériée Évaluation en match	oui	non

Qualité de la langue

* L'élève pourra se présenter en récupération de français.

Absences lors d'une situation d'évaluation et retards dans les travaux

En cas d'absence à une situation d'évaluation (SÉ) ou en cas de retard dans ses travaux, l'élève devra se présenter pour une reprise à une date imposée par son enseignant. S'il ne se présente pas à la reprise, il obtiendra la note zéro.